

La radio au services des malades d'Alzheimer à Lyon...

Écrit par Gérald Bouchon
Jeudi, 12 Mai 2011 12:28 -

Le programme audio Voix d'Or, créé début 2010 à Lyon, où il est évalué scientifiquement, aide dans plusieurs maisons de retraite le grand âge et les Alzheimer à raviver leur mémoire.

Vingt-cinq établissements sont abonnés dans toute la France, moyennant 120 euros mensuels, et face aux demandes de particuliers, le téléchargement par internet va se développer.

Les quatre maisons de retraite de la Ville de Lyon ont aussi...

adopté depuis janvier La Voix d'Or, dont les programmes d'une demi-douzaine d'heures sont enregistrés sur cartes mémoires et renouvelés tous les mois.

Dans celui de mai, une douce voix féminine rappelle sur fond du "Temps des cerises" que c'est le mois des "contestations". "Qui a déjà fait grève ici?", interrompt Adeline Courthaliac, psychologue à "la Villette d'Or", établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) de la Ville.

"J'ai fait grève dans les années 40-50 pour obtenir le samedi matin" de repos, se souvient Andrée Moret-Nizet, 84 printemps. "On venait fermer mon magasin de fleurs" lors des manifestations, déplore encore Jacqueline Petricca, en fauteuil roulant à 91 ans.

Le programme enchaîne avec des "devinettes" sur les significations du mot "coucou", puis avec des chants d'oiseau. Entendant un croassement, Gisèle Revel, 84 ans, s'écrie: "du potage au corbeau, j'en ai mangé dans la Sarthe!"

La séance d'écoute de trois quarts d'heure s'achève en chansons: Luis Mariano avec "C'est magnifique", Berthe Sylva et "Frou-frou"... Ces dames les reconnaissent toutes.

La radio au services des malades d'Alzheimer à Lyon...

Écrit par Gérald Bouchon
Jeudi, 12 Mai 2011 12:28 -

Dans le même établissement, Jean-François Hassenfratz, ergothérapeute, travaille avec une poignée de pensionnaires gravement atteints par Alzheimer.

"Les échanges entre eux sont impossibles mais j'essaie au maximum de les faire intervenir, en faisant appel à leur mémoire affective, celle liée aux émotions de l'enfance et qui est la mieux conservée dans cette pathologie", explique-t-il.

Pour accompagner une chronique sur le café, par exemple, il vient avec tasses et café moulu. La Voix d'Or est pour lui "un outil supplémentaire", qui apporte "un bénéfice aux malades, mais très fragile car ils redeviennent inquiets dès qu'on lève la séance".

Pour Lina Braunschweig, à l'origine du programme, "il n'est certes pas un frein à Alzheimer, mais améliore le confort moral alors que les malades, qui n'ont souvent plus d'images en tête, souffrent d'un vide intérieur".

Cette ancienne productrice radio, devenue psychothérapeute il y a dix ans, a pris à coeur de développer le "soin relationnel". "Marre des soins vétérinaires - un médicament et la télé!", s'exclame cette femme énergique de 57 ans. Elle connaît bien Alzheimer, qui s'est transmis dans sa famille de mère en fille sur cinq générations. Sa soeur en est atteinte.

En janvier 2010, elle a lancé la société Sonora, qui emploie trois salariés et fait intervenir une dizaine de personnes pour la conception et les enregistrements de La Voix d'Or.

Son point fort: l'appui d'un comité scientifique et l'étude parallèle de ses effets. "Cet outil diminue l'anxiété, ce qui peut limiter les autres troubles du comportement", se félicite le Pr Pierre Krolak-Salmon, du Centre mémoire de ressources et de recherche de Lyon, qui conduit l'évaluation durant encore six mois.

Il constate aussi que la Voix d'Or "améliore la qualité de vie du patient et de ses proches", dont les soignants, qui "se sont appropriés la technique".

La radio au services des malades d'Alzheimer à Lyon...

Écrit par Gérald Bouchon
Jeudi, 12 Mai 2011 12:28 -

Avec AFP